

Szanowni Rodzice i Misiaki :)

Dzisiaj czterdziesty ósmy dzień naszej zabawy. Kontaktujcie się z nami na adres: edukacjadomowamisie@gmail.com :)
Pozdrawiamy serdecznie, Pani Kamila i Kasia.

20.05.2020 Temat dnia: **Ciemność jest niezwykła**

Naszym celem jest wdrażanie do umiejętności niwelowania strachu przed ciemnością.

***Poćwiczmy!** Przypomnimy sobie dzisiaj ćwiczenia „skaczemy, biegniemy” [kliknij tutaj](#)

***, „Ciemność jest niezwykła!**– rozmowa na temat ciemności i osvajania się z nią na podstawie doświadczeń dzieci i wiersza Ewy Szelburg-Zarembiny. Porozmawiajmy z dzieckiem na temat ciemności i lęków z nią związanych. Następnie, przeczytajmy wiersz.

Ciemnego pokoju nie trzeba się bać - Ewa Szelburg-Zarembina



Ciemnego pokoju nie trzeba się bać,
bo w ciemnym pokoju czar może się stać...
Ach! W ciemnym pokoju, powiadam wam, dzieci,
lampa Aladyna czasem się świeci...
Ach! W ciemnym pokoju wśród łóżka poduszek

spoczywa z rodzeństwem sam Tomcio Paluszek...

Ach! W ciemnym pokoju podobno na pewno

zobaczyć się można ze Śpiąca Królewną...

Ach! W ciemnym pokoju Kot, co palił fajkę,

opowiedzieć gotów najciekawszą bajkę,

a wysoka czapla chodzi wciąż po desce

i pyta się dzieci: Czy powiedzieć jeszcze?

– *Dlaczego ciemnego pokoju nie trzeba się bać?*

– *Jakie postaci z bajek możemy sobie wtedy wymyślić?*

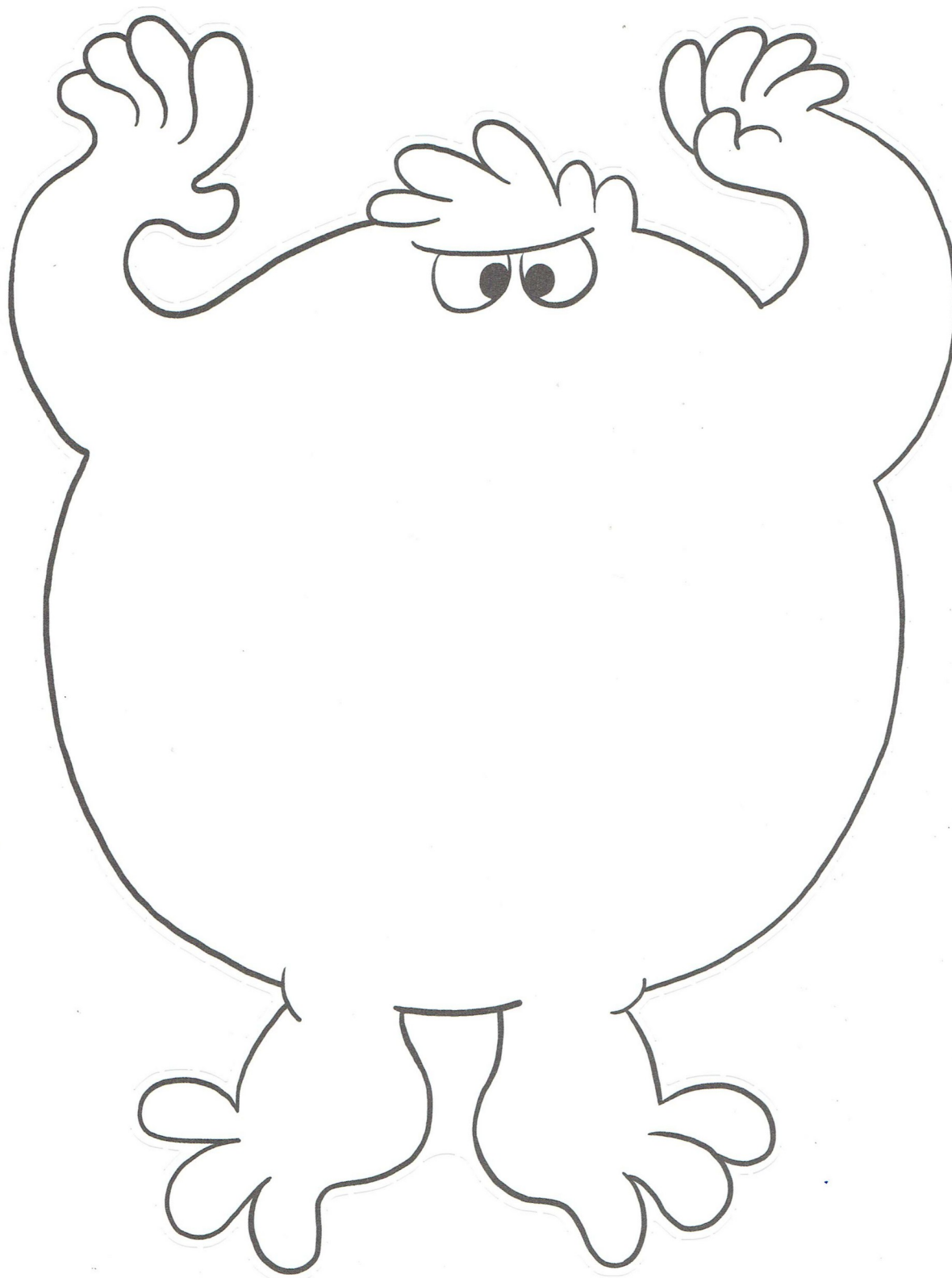
– *Co wy widzicie, gdy jesteście w ciemnym pokoju?*

– *Czy to jest miłe? Dlaczego?*

– *Jaką miłą postać chcielibyście zobaczyć w swoim ciemnym pokoju?*

– *i Dlaczego?*

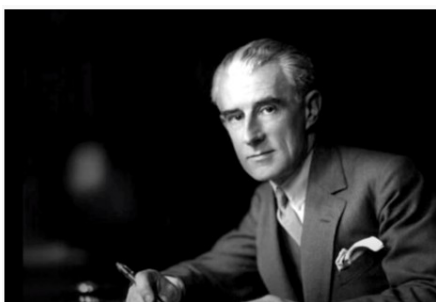
„**Straszyno**” – porozmawiamy z dziećmi o tym, czego się boją, co im pomaga przetrwać strach. Wspólnie wymyślcie, jak może wyglądać strach. Po rozmowie dzieci siadają przy stolikach, wycinają szablon „straszyna” wycinają go i ozdabiają plasteliną, kolorowym papierem, gazetą. Po wykonaniu pracy dzieci kończą zdanie: *Moje Straszyno jest straszne, bo...*



„Celne rzuty” – zabawa ruch z elementami. rzutu.

Dzieci mają woreczki lub kulki z papier. Na dywanie są dwie obręcze. dziecko rzuca woreczkiem do obręczy razem z dziećmi liczy, ile woreczków jest w kręgu.

***„Zabaw Figurki”** – dzieci biegają po pokoju w rytm utworu *Bolero* Maurice’a Ravela. Po zatrzymaniu nagrania Rodzic mówi:*Figurki, figurki zamieńcie się w...*– tutaj pada nazwa przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny, w zależności od wyobraźni Rodzica. Zadaniem dzieci jest przybranie wymyślonej pozy i zastygnięcie w bezruchu na kilka sekund. Po chwili Rodzic ponownie włącza muzykę, a dziecko biega po pokoju. Kliknij na obrazek



***„Skręt w prawo i w lewo”** – dzieci dobierają się parami z rodzicami lub z rodzeństwem, siadają na kocyku tyłem do siebie, dotykając się plecami. Na sygnał Rodzica wykonują równocześnie obrót w prawo, klaszcząc w dłonie kolegi, a następnie w lewo. Próbują wstać, cały czas opierając się wzajemnie o swoje plecy.

***„Motyle”**- łączenie motyla z jego cieniem

